

“DEL CÓNDOR AL OSO: 75 AÑOS DE ANIMACIÓN”

1. Ficha Técnica

Año: 2017

País: Chile

Duración: 54 minutos

Dirección: Erwin Gómez Viñales

Producción: Festival internacional Chilemonos

Género: Documental

2. Sinopsis: “Del Cóndor al Oso” es un fragmento de la historia de la animación chilena que recorre los años 1942 hasta el año 2016. Delimitada por dos grandes hitos, partiendo por el estreno de “15.000 dibujos” la primera película animada chilena estrenada en 1942 y el segundo “Historia de un Oso” cortometraje ganador del Premio Óscar el año 2016. Este documental está conformado por una selección de entrevistas extraídas del programa “Chileanimado” y entrevistas de “Solomonos Magazine”, ambos contenidos realizados por Fundación Chilemonos. Destacamos la aparición de Carlos González creador de “Tevito”; Alejandro Rojas, director de los largometrajes “Ogú y Mampato en Rapa Nui” y “Papelucho”; Vivienne Barry creadora de “Tata Colores”; Alvaro Arce, padre de “Scooby Doo” en “Hanna Barbera”; y Gabriel Osorio director de “Historia de un oso”.

CHILEMONOS

del
CÓNDOR
al **OSO**

75 AÑOS DE ANIMACIÓN CHILENA



Proyecto financiado por el
Programa de Intermediación
Cultural, convocatoria 2017

cntv
infantil

Solomonos
Magazine